

Муниципальная казённая общеобразовательная организация Прибрежненская средняя школа
имени командующего Воздушно-десантными войсками генерал-лейтенанта И.И.Затевахина
муниципального образования «Старомайнский район» Ульяновской области

Рассмотрено

Согласовано

Утверждаю

Руководитель МО
Зейнетдинов К.Ф.
Протокол № 1 от 27.08.2021 г.

Заместитель директора по УВР
Н.М.Гончарова 30.08.2021 г.

Директор школы
Н.М.Погодина
Приказ № 203 от 30.08.2021г.

**Рабочая программа
по русскому языку
для обучающихся 5 класса
на 2021-2022 учебный год**

Рабочую учебную программу составил
Зейнетдинов Кешаф фетклисламович

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

- 1.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования,утверждённой Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2019 года № 1897 с дополнениями и изменениями:
- 2.Авторские программы..Русский язык. 5 -9 классы: – М.: Просвещение, 2012. (Стандарты второго поколения).
- 3.Основная образовательная программа основного общего образования МКОО Прибрежненская СШ.
- 4.Учебный план МКОО Прибрежненская СШ на 2021/2022 учебный год.
- 5.Календарно учебный график МКОО Прибрежненская СШ на 2021-2022 учебный год

Содержание курса

Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

Повторение пройденного в 1 - 4 классах

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ь.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *тся* и *ться*; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а*, *но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а*, *но*, *и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и*, *а*, *но*, *чтобы*, *потому что*, *когда*, *который*, *что*, *если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Оознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

Лексика. Культура речи (8 ч + 4 ч)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-* - *-лаг-*, *-рос-* - *-раст-*. Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

Имя прилагательное

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

Глагол

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

He с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*). Правописание *-ться* и *-чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *e* и *и* в корнях глаголов *-бер-* - *-бир-*, *-дер-* - *-дир-*, *-мер-* - *-мир-*, *-пер-* - *-пир-*, *-тер-* - *-тир-*, *-стел-* - *-стил-*.

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе

Планируемые результаты изучения русского языка в 5 классе

I. Учащиеся должны понимать определения основных изучаемых в V классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры. К концу VI класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в V классе частей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии и пунктуации.

Ученик научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса). Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5 классе;
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать еѐ в процессе письма.
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

ученик получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

По фонетике и орфоэпии. Графике.

Ученик научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка.

.Ученик получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

По связной речи.

Ученик научится:

Составлять сложный план. Подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения, пейзажа и действий. Сбирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать помещение, пейзаж, действия, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.

Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

Ученик получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать ее, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Аудирование и чтение

Ученик научится:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Ученик получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать информацию в прочитанных текстах;
- извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, высказывать собственную точку зрения на решение проблемы).

Говорение и письмо.

Ученик научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- осознавать значение родного языка в жизни человека и общества;
- развивать речевую культуру, бережное и сознательное отношение к родному языку, сохранению чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворению коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличению словарного запаса; расширению круга используемых грамматических средств; развитию способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использованию родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

- различать разговорную речь и другие стили;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

Тематическое планирование. Русский язык 5 класс

№№	Темы урока	Количество часов	Корректировка
	Язык и общение		
1	Язык и человек. Язык и речь	1.	
2	Язык и его единицы	1	
3	Стили речи	1	
	Вспоминаем,повторяем ,изучаем		

4	Звуки и буквы. Произношение и правописание	1	
5	Орфограмма	1	
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	
7	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова	1	
8	Правописание проверяемых согласных в корне слова	1	
9	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1	
10	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих	1	
11	Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i>	1	
12	Раздельное написание предлогов с другими словами	1	
13	Текст. Контрольный словарный диктант	1	
14	Обучающее изложение	1	
15	Входная диагностика	1	
16	Части речи	1	
17	Глагол	1	
18	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	1	
19	Личные окончания глаголов	1	
20	Тема текста	1	
21	Имя существительное как часть речи	1	
22	Падежные окончания существительных	1	
23	Имя прилагательное как часть речи	1	
24	Местоимение как часть речи	1	
25	Основная мысль текста	1	
26	Сочинение по картине А. А. Пластова «Летом»	1	
27	Повторение изученного в начальных классах	1	
28	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного»	1	

29	Работа над ошибками	1	
	Синтаксис, пунктуация, культура речи		
30	Синтаксис. Пунктуация	1	
31	Словосочетание	1	
32	Способы выражения грамматической связи в словосочетании	1	
33	Разбор словосочетания	1	
34	Сжатое изложение	1	
35	Предложение. Виды предложений по цели высказывания	1	
36	Виды предложений по интонации	1	
37	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	1	
38	Сказуемое	1	
39	Тире между подлежащим и сказуемым	1	
40	Нераспространённые и распространённые предложения	1	
41	Второстепенные члены предложения. Дополнение	1	1+Контрольная работа за 1 четверть
42	Определение	1	
43	Обстоятельство	1	
44	Предложения с однородными членами	1	
45	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	
46	Обобщающие слова при однородных членах	1	
47	Предложения с обращениями	1	
48	Письмо	1	
49	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения	1	
50	Простые и сложные предложения	1	
51	Синтаксический разбор сложного предложения.	1	
52-53	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью	2	
54	Диалог	1	
55	Повторение, «Синтаксис. Пунктуация»	1	
56	Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	
57	Работа над ошибками	1	
	Фонетика. Орфоэпия. Графика, Орфография. Культура речи.		

58	.Фонетика. Гласные звуки	1	
59	Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие	1	
60	Изменение звуков в потоке речи	1	
61	Повествование	1	
62-63	Обучающее изложение «Шкатулка»	2	
64	Согласные звонкие и глухие	1	
65	Графика. Алфавит	1	
66	Описание предмета	1	
67	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1	
68-69	Двойная роль букв е, ё, ю, я	2	
70	Орфоэпия	1	
71	Фонетический разбор слова	1	
72	Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1	
73	Контрольный диктант по теме «Фонетика.»	1	
74	Работа над ошибками	1	
75-76	Сочинение-описание по картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	2	
	Лексика, культура речи		
77	Слово и его лексическое значение	1	
78	Однозначные и многозначные слова	1	
79	Прямое и переносное значение слов	1	
80	Омонимы	1	
81-82	Синонимы	2	
83-84	Работа по картине Грабаря «Февральская лазурь»' Рассказ по картине	2	

85	Антонимы	1	
86	Повторение по теме «Лексика. Культура речи»	1	
87	Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи»	1	
88-89	Подготовка к подробному изложению. Паустовский. Первый снег Подробное изложение .Первый снег	2	
	Морфемика. Орфография. Культура речи.		
90	Морфема. Изменение и образование слов	1	
91	Окончание. Основа слова	1	
92	Корень слова	1	
93	Рассуждение	1	
94	Суффикс	1	
95	Приставка	1	
96	Чередование звуков	1	
97	Беглые гласные	1	
98	Варианты морфем	1	
99	Морфемный разбор слова	1	
100	Правописание гласных и согласных в приставках	1	
101	Буквы з и с на конце приставок	1	
102	Буквы а-о в корне -лаг- --лож-	1	
103	Буквы а-о в корнях -раст- -ращ- -рос-	1	
104-105	Буквы ё-о после шипящих в корне	2	
106	Буквы ы-и после ц	1	
107	Повторение по теме «Морфемика»	1	

108	Контрольный по теме «Морфемика»	1	
109	Работа над ошибками.Словарный диктант(контрольный)	1	
110-111	Устное описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»	2	
	Морфология.Орфография. Культура речи		
112	Имя существительное как часть речи	1	
113	Доказательства в рассуждении	1	
114	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1	
115	Имена существительные собственные и нарицательные	1	
116	Род имен существительных	1	
117	Имена существительные, которые имеют форму только множественно-го числа	1	
118	Сжатое изложение (упр. 513)	1	
119	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1	
120	Три склонения имён существительных	1	
121	Падежи имён существительных	1	
122	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1	
123	Существитель-ные на – ия, -ие, -ий.	1	
124	Множественное число имён существительных.	1	
125	Правописание <i>о-е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных	1	
126	Морфологический разбор имени существительного	1	
127-128	Повторение по теме «Имя существительное»	2	
129	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное	1	
130	. Анализ диктанта.Работа над ошибками	1	
131	Имя прилагательное как часть речи	1	
132	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1	
133	Буквы о-ё после шипящих в окончаниях прилагательных	1	

134	Описание животного	1	
135	Прилагательные полные и краткие	1	
136	Морфологический разбор имени прилагательного	1	
137	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1	
138	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	
139	Анализ диктанта. Работа над ошибками	1	
140	Глагол как часть речи	1	
141	Не с глаголами	1	
142	Рассказ	1	
143	Неопределенная форма глагола	1	
144	Правописание <i>-ться</i> и <i>-тся</i> в глаголах	1	
145	Виды глагола	1	
146	Видовые пары глагола	1	
147	Буквы <i>е-и</i> в корнях с чередованием	1	
148	Невыдуманный рассказ (о себе)	1	
149	Время глагола. Прошедшее время	1	
150	Настоящее время	1	
151	Будущее время	1	
152	Спряжение глаголов	1	
153-154	Правописание безударных личных окончаний глагола	2	
155	Морфологический разбор глагола	1	
156	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1	
157	Употребление времен	1	
158	Повторение по теме «Глагол»	1	
159	Контрольный диктант по теме «Глагол»	1	
160	Работа над ошибками	1	
	Повторение. Систематизация изученного.		
161	Разделы науки о языке.	1	

	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью		
162	Орфограммы в приставках и в корнях слов Употребление букв ь и ъ		
163	Орфограммы в окончаниях слов	1	
164	Знаки препинания в простом и сложном предложении	1	
165-166	Промежуточная контрольная работа	2	
167-175	Анализ работы. Работа над ошибками Комплексное повторение	1	

Учебно–методическое и материально–техническое обеспечение образовательного процесса

Список литературы.

Для учителя

1. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы. Учебное издание. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М.
2. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы/ Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений, _ М.: Просвещение, 2011.

3. Ладыженская Т. А. , Баранов М.Т. , Тростенцова. Русский язык. Учебник для 5 класса в 2-х ч. – М., 2012.
4. Ладыженская Т. А. , Баранов М.Т. , Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Пособие для учителей и методистов

Для учащихся

- 1.Тростенцова Л.А., Стрекевич М.М., Ладыженская Н.В. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 5 класс.
- 2.Ладыженская Т. А. , Баранов М.Т. , Тростенцова. Русский язык. Учебник для 5 класса в 2-х ч. – М., 2012.
- 3.Безденежных Н.В. Новые олимпиады по русскому языку/ Н.В. Безденежных.- Изд. 2-е – Ростов н/Д: Феникс, 2010.
- 4.Богданова Г.А. Тестовые задания по русскому языку. 5 класс: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / Г.А.Богданова. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2010

