

Муниципальная казённая общеобразовательная организация Прибрежненская средняя школа имени командующего Воздушно-десантными войсками генерал-лейтенанта И.И.Затевахина муниципального образования «Старомайнский район» Ульяновской области

Рассмотрено

Руководитель МО
_____ Зейнетдинов К.Ф.
Протокол № 1 от 27.08.2021 г.

Согласовано

Заместитель директора по УВР

Н.М.Гончарова 30.08.2021 г.

Утверждаю

Директор школы
_____ Н.М.Погодина
Приказ № 203 от 30.08.2021г.

**Рабочая программа
по родной(русской) литературе
для обучающихся 9 класса на 2021-2022 учебный год**

Составил Зейнетдинов Кешаф фетклисламович

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русской литературы изучение русской литературы как родной. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русской литературы, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русской литературе, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом

Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по родной(русской) литературе

Планируемые результаты обучения литературе

Ученик научится:

- Воспринимать текст литературного произведения;
- Выразительно читать фрагменты произведений родной литературы 19 века;
- Характеризовать героя литературного произведения;
- Выявлять характерные для произведений русской литературы образы, приемы изображения человека;
- Находить в тексте незнакомые слова и определять их значение, используя толковые словари;
- Формулировать вопросы по тексту произведения;
- Давать устный или письменный ответ на вопрос по тексту произведения, в том числе с использованием цитирования;
- Характеризовать сюжет произведения, его тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание
- Подбирать цитаты из текста литературного произведения на заданную тему;
- Выявлять признаки эпического, лирического и драматического родов в литературном произведении;
- Писать сочинение на литературном материале с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

Ученик сможет научиться:

- Сопоставлять сюжеты, персонажей литературных произведений;
- Делать выводы об особенностях художественного мира, сюжетов, проблематики и тематики произведений конкретного писателя;
- Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ;
- Конспектировать литературно-критическую статью ;
- Писать отзывы на литературные произведения либо на театральные или кинематографические версии ;

- Подбирать и обобщать дополнительный материал о биографии и творчестве писателя

Содержание тем курса

Древнерусская литература	Особенности развития древнерусской литературы. Тема единения Русской земли..
Из литературы XVIII века	Классицизм. Жанр оды в поэзии 18 века
	Сентиментализм. Жанр путешествий
Из литературы XIX	Романтизм. Романтические поэмы А.С.Пушкина
Из литературы XX века	И.А.Бунин. Рассказы из цикла «Темные аллеи». «Холодная осень».
	А.Толстой. «Русский характер» - своеобразный итог рассуждениям о русском человеке.
	Солженицын А.И. Цикл «Крохотки» – многолетние раздумья автора о человеке, о природе, о проблемах современного общества и о судьбе России.
	Ю. Бондарев. Рассказ «Простите нас!» Безнравственность забвения человека человеком. Тема благодарности воспитавшим нас людям, памяти о них.
	Психологизм рассказа Юрия Казакова «Запах хлеба». (или К.Г.Паустовский. «Телеграмма». Отношение Нasti к матери. Смысл названия рассказа)
	А.Грин. «Зеленая лампа». Что нужно человеку для счастья.
	Глубина философского обобщения в рассказе А. Платонова «В прекрасном и яростном мире».
	Екимов Б.П. «Ночь исцеления». Трагическая судьба

	человека в годы Великой Отечественной войны.
	Толстая Т.Н. «Соня». Мотив времени – один из основных мотивов рассказа. Тема нравственного выбора. Образ «вечной Сонечки»
	Е. Габова. Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро». Проблема отсутствия понимания между людьми.
	Захар Прилепин. «Белый квадрат». Нравственное взросление героя рассказа. Проблемы памяти, долга, ответственности, непреходящей человеческой жизни в изображении писателя

Тематическое планирование

9 класс

<i>№</i>	<i>Наименование разделов, тем</i>	<i>Тема</i>
1	Древнерусская литература	Особенности развития древнерусской литературы. Тема единения Русской земли..
2	Из литературы XVIII века	«Уважение к минувшему» в исторической хронике Н.М.Карамзина.
3		Классицизм. Жанр оды в поэзии 18 века
4		Сентиментализм. Жанр путешествий
5	Из литературы 19 века	Романтизм . романтические поэмы А.С.Пушкина
6	Из литературы XX века	И.А.Бунин. Рассказы из цикла «Темные аллеи».
7		А.Толстой. «Русский характер» - своеобразный итог рассуждениям о русском человеке.
8		Солженицын А.И. Цикл «Крохотки» – многолетние раздумья автора о человеке, о природе, о проблемах современного общества и о судьбе России.
9		Ю. Бондарев. Рассказ «Простите нас!» Безнравственность забвения человека человеком. Тема благодарности воспитавшим нас людям, памяти о них.
10		Психологизм рассказа Юрия Казакова «Запах хлеба». (или К.Г.Паустовский. «Телеграмма»). Отношение Насти к матери. Смысл названия рассказа)
11		А.Грин. «Зеленая лампа». Что нужно человеку для счастья.
12		Глубина философского обобщения в рассказе А. Платонова «В прекрасном и яростном мире».
13		Екимов Б.П. «Ночь исцеления». Трагическая судьба человека в годы Великой Отечественной войны.
14	Толстая Т.Н. «Соня». Мотив времени – один из основных мотивов рассказа. Тема нравственного выбора. Образ «вечной Сонечки»	
15	Е. Габова. Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро». Проблема отсутствия понимания между людьми.	

16-17		Захар Прилепин. «Белый квадрат». Нравственное взросление героя рассказа. Проблемы памяти, долга, ответственности, непреходящей человеческой жизни в изображении писателя

Информационно-методическое обеспечение

1. Учебники Коровина В.Я., Забарский И.С., Коровин В.И.. Литература 9 класс: учебник-хрестоматия: в 2-х частях. М. Просвещение 2017.
2. Учебные пособия: Коровина В.Я., Коровин В.И., Забарский И.С. Читаем, думаем, спорим... 9 класс. М. Просвещение. 2008-2013
3. Н.В.Беляева, О.Е.Еремина. Уроки литературы в 9 классе. Книга для учителя. М., Просвещение, 2015.
4. Русские писатели. Библиографический словарь. В 2 частях. П.А. Николаева. – Москва: «Просвещение», 1990.