

**Муниципальная казённая общеобразовательная организация
Прибрежненская средняя школа имени командующего
Воздушно-десантными войсками, генерал-лейтенанта Ивана Ивановича Затевахина
муниципального образования «Старомайнский район» Ульяновской области**

Рассмотрено

Руководитель МО

Т. И. Пушкарева

Протокол № 1 от 27.08.2021 г.

Согласовано

Заместитель директора по УВР

Н.М.Гончарова

28.08.2021 г.

Утверждаю

Директор школы

Н.М.Погодина

Приказ № 203 от 30.08.2021 г.

Рабочая программа

по литературному чтению

для обучающихся 4 класса

на 2021- 2022 учебный год

Рабочую программу составил учитель начальных классов МКОО Прибрежненская СШ

им. генерал- лейтенанта И.И. Затевахина Рыбакова С. Ф.

Планируемые результаты обучения предмета литературное чтение

Планируемые результаты освоения обучающимися начальной образовательной программы начального общего образования уточняют и конкретизируют общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов как с позиции организации их достижения в образовательном процессе, так и с позиции оценки достижения этих результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ

У обучающихся будут сформированы:

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
- ориентация в нравственном содержании, как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;
- эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;
- познавательная мотивация учения;

могут быть сформированы:

- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;
- толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Речевая и читательская деятельность

Обучающиеся научатся:

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту);
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;
- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в научно - популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
- высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

- читать по ролям художественное произведение;

- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающиеся научатся:

- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально - смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка — басня, сказка — былина, сказка — рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- делать элементарный анализ литературных текстов, используя некоторые понятия (фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой), средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

- создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действий как по ходу их выполнения, так и в результате проведённой работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно - следственные связи между словами, чувствами, побуждениями и поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
- строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- работая в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

4 класс (102 ч)

Круг чтения

Мифы

Шумерский миф «Подвиги бога Нинурты»; древнегреческий миф «Нарцисс и Эхо»; славянские мифы.

Самостоятельное чтение. Древнегреческий миф «Царь Мидас».

Народные сказки

Русские сказки: «Василиса Прекрасная», «Находчивый солдат», «Мужик и царь»; армянская сказка «Портной и царь»; итальянская сказка «Кола - рыба».

Самостоятельное чтение. Русская сказка «По колено ноги в золоте»; индийская сказка «Искусный ковровщик».

Былины

«Как Илья из Мурома богатырём стал»; «Илья Муромец и Соловей Разбойник»; А. Толстой «Илья Муромец».

Самостоятельное чтение. Н. Асеев «Илья»; былина: «На заставе богатырской».

Авторские сказки

А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»; К. Чапек «Случай с русалками»; Р. Киплинг «Рикки - Тики - Тави»; Н. Гумилёв «Маркиз де Карабас».

Басни

И. Крылов «Трудолюбивый медведь», «Ворона и Лисица», «Любопытный»; Эзоп «Ворон и Лисица».

Самостоятельное чтение. И. Крылов «Лисица и виноград»; И. Дмитриев «Рысь и Крот»; А. Измайлов «Филин и чиж»; Томас де Ириарте «Утка и змея».

Слово о родной земле

Ю. Яковлев «Мама»; М. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...»; С. Есенин «С добрым утром!»; М. Пришвин «Моя родина»; И. Северянин «Запевка»; И. Никитин «Русь».

Самостоятельное чтение. А. Плещеев «Летние песни»; Н. Рубцов «Тихая моя родина».

О прошлом Родины

«Повесть временных лет»; А. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»; народная историческая песнь «Сборы польского короля на Русь»; К. Рылеев «Иван Сусанин».

Самостоятельное чтение. Ф. Глинка «Москва».

Прошла по земле война

А. Ахматова «Мужество»; Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина»; А. Твардовский «Рассказ танкиста».

Самостоятельное чтение. К. Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете...»; А. Ахматова «Памяти друга».

О добре и красоте

А. Фет «На рассвете»; И. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...»; Н. Некрасов «Саша»; К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; А. Майков «Мать»; Х.К. Андерсен «Соловей»; А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...».

Самостоятельное чтение. С. Есенин «Черёмуха»; Б. Пастернак «Тишина»; А. Блок «Летний вечер».

Мир детства

Н. Некрасов «Крестьянские дети»; Л. Толстой «Детство» (главы); И. Бунин «Детство»; Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (глава); В. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой»; М. Цветаева «Наши царства»; Р. Стивенсон «Страна кровати»; А. Чехов «Мальчики».

Самостоятельное чтение. А. Плещеев «Детство»; И. Суриков «В ночном».

Удивительные приключения

Р. Распэ «Приключения барона Мюнхгаузена» (главы); Д. Свифт «Путешествие Гулливера» (отрывок).

Самостоятельное чтение. Т. Крюкова «Хрустальный ключ» (главы).

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов
	Мифы-9 ч.	
1	Мифы. Шумерские мифы	1
2	«Подвиги бога Нинурты». (с.3-7)	1
3	Древнегреческие мифы «Нарцисс и Эхо». (с.8-11)	1
4	Славянские мифы. Колыбельная песня. (с. 12-15)	1
5	Поэтические приемы, пришедшие из мифов. А. В. Кольцов «Урожай». (с.16-17)	1
6	Внеклассное чтение. Древнегреческий миф «Царь Мидас».	1
7	Мифы и легенды народов Кавказа.	1
8	«Сказания о нартах»	1
9	<i>Работа с научно-популярными текстами.</i> Обобщение по теме «Мифы». (с.3 – 10 – КИМ)	1
	Народные сказки-17 ч.	
10	Народные сказки. (с.21-22)	1
11	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная». (с.23-27)	1
12	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная». (с.28-32)	1
13	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная». (с.33-34)	1
14	Русская сказка «Находчивый солдат». (с.35-37)	1

15	Русская сказка «Мужик и царь» (с.38-41)	1
16	Сказки народов Кавказа.	1
17	«Кузнечик и др.»	1
18	Армянская сказка «Портной и царь». (с.42-46)	1
19	Итальянская сказка «Кола-Рыба». (с.47-48)	1
20	Итальянская сказка «Кола- Рыба». (с.49-50)	1
21	Итальянская сказка «Кола-Рыба». (с.51-53)	1
22	Внеклассное чтение. Русская народная сказка «По колено ноги в золоте»	1
23	Русская народная сказка «По колено ноги в золоте»	1
24	Внеклассное чтение. Индийская сказка «Искусный ковровщик»	1
25	Работа с научно-популярными текстами.	1
26	Обобщение по теме «Народные сказки». (с. 11- 18 – КИМ)	1
	Былины-8 ч.	
27	Былины. «Как Илья из Мурома богатырем стал». (с.65-68)	1
28	Былины. «Как Илья из Мурома богатырем стал». (с.69-71)	1
29	Былины. «Как Илья из Мурома богатырем стал». (с.69-71)	1
30	Былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник». (с.72-82)	1
31	Былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник». (с.72-82)	1
32	А. К. Толстой. «Илья Муромец».	

	<i>Картинная галерея: В. М. Васнецов. «Богатыри».</i> (с.83-87)	1
33	Внеклассное чтение. Н Асеев. «Илья», «На заставе богатырской»	1
34	<i>Работа с научно-популярными текстами. Обобщение по теме «Былины».</i> (с. 19 – 29 – КИМ)	1
Авторские сказки-15 ч.		
35	А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане». (с.94-96)	1
36	А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане». (с.97-105)	1
37	А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане». (с.97-105)	1
38	Н. С. Гумилев. «Маркиз де Карабас». (с.106-109)	1
39	Карел Чапек. «Случай с русалками». (с.110-116)	1
40	Карел Чапек. «Случай с русалками». (с.110-116)	1
41	Д. Р. Киплинг. «Рикки-Тикки-Тави». (с.116-120)	1
42	Д. Р. Киплинг. «Рикки-Тикки- Тави». (с.120-124)	1
43	Д. Р. Киплинг. «Рикки-Тикки- Тави». (с.124-129)	1
44	Д. Р. Киплинг. «Рикки-Тикки- Тави». (с.130-132)	1
45	Д. Р. Киплинг. «Рикки-Тикки- Тави». (с.133-140)	1
46	Д. Р. Киплинг. «Рикки-Тикки- Тави». (с.140-144)	1
47	Внеклассное чтение. О. Кургузов. «Телевизионные макароны».(с.148-150)	1
48	С.Седов. «Король женится». (с.150-151)	1
49	<i>Работа с научно-популярными текстами. Обобщение по теме «Авторские сказки».</i> (с. 30 – 38 – КИМ)	1

Басни-8 ч.		
50	И.А.Крылов«Трудолюбивый Медведь». (с.154-156)	1
51	Эзоп. «Ворон и Лисица». (с.156-157)	1
52	И. А. Крылов. «Ворона и Лисица». «Любопытный». (с.158-159)	1
53	Внеклассное чтение. И.А.Крылов. «Лисица и виноград»	1
54	И. И. Дмитриев. «Рысь и Крот». (с.162-164)	1
55	А. Е. Измайлов. «Филин и Чиж». (с.165-166) Р/К Басня	1
56	Томас де Ириарте. «Утка и Змея». (с.166-167)	1
57	<i>Работа с научно-популярными текстами.</i> Обобщение по теме «Басни». (с. 39 – 45 – КИМ)	1
Слово о родной земле-6 ч.		
58	М. Яковлев. «Мама» (глава из повести «Моя Родина») Р/К М. Ю. Лермонтов. «Когда волнуется желтеющая нива». (с. 4-8)	1
59	С. Есенин. «С добрым утром!». М. Пришвин. «Моя Родина».	1
60	М. Пришвин. «Моя Родина». (с.8-13)	1
61	Лирические произведения. И. Северянин. «Запевка». И. С. Никитин. «Русь». (с.14-19)	1
62	Внеклассное чтение А. Н.Плещеев «Летние песни». Н. Рубцов «Тихая моя Родина»	1
63	<i>Работа с научно-популярными текстами.</i> Обобщение по теме «Слово о родной земле». (с. 46 – 52 – КИМ)	1

О прошлом Родины- 6 ч.		
64	«Повесть временных лет». А. С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге». (с. 23-30)	1
65	Народные исторические песни. «Сборы польского короля на Русь» (с.31-32)	1
66	К. Ф. Рылеев. «Иван Сусанин». <i>Картинная галерея:</i> В. В. Моторин. «Дмитрий Донской». (с.32-39)	1
67	Внеклассное чтение. Ф.Н. Глинка. «Москва» (с.40-41)	1
68	<i>Работа с научно-популярными текстами.</i> Обобщение по теме «О прошлом Родины».	1
69	Обобщение по теме «О прошлом Родины». (с. 53 – 60 – КИМ)	1
Прошла по земле война-6 ч.		
70	А. Ахматова. «Мужество».	1
71	Б. Полевой. «Последний день Матвея Кузьмина». (с. 42-46)	1
72	Б. Полевой. «Последний день Матвея Кузьмина». (с.47-53)	1
73	А. Твардовский. «Рассказ танкиста». (с.53-55)	1
74	Внеклассное чтение. К.Симонов. «Майор привез мальчишку на лафете...». А.Ахматова «Памяти друга»	1
75	Обобщение по теме «Прошла по земле война». (с. 61 – 69 – КИМ)	1
О добре и красоте-13 ч.		
76	А. А. Фет. «На рассвете». И. А.Бунин. «Густой зеленый ельник у дороги...». (с.58-61)	1
77	Н. А. Некрасов. Отрывок из поэмы «Саша». (с.61-63)	1
78	К. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками». с.64-68)	1
79	К. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками». (с.68-75)	1
80	А. Н. Майков. «Мать». (с.75-77)	1

81	Х.-К. Андерсен. «Соловей». (с.78-81)	1
82	Х.-К. Андерсен. «Соловей». (с.82-86)	1
83	Х.-К. Андерсен. «Соловей». (с.87-92)	1
84	А. Ахматова. «Перед весной бывают дни такие...». <i>Картинная галерея:</i> И. И. Шишкин. «Рожь». (с.93-95)	1
85	Внеклассное чтение. С. Есенин. «Черемуха», б. Пастернак «Тишина» . А.Блок «Летний вечер»	1
86	Обобщение по теме «О добре и красоте». (с. 70 – 76 –КИМ)	1
87	Конкурс творческих работ.	1
88	Проектная деятельность "Моя Родина".	1
Мир детства-10 ч.		
89	Н. А. Некрасов. «Крестьянские дети». (с.102-107)	1
90	Л. Н. Толстой. «Мама», «Детство». И. А. Бунин. «Детство». (с.108-112)	1
91	М. Твен. «Великолепный маляр» (из книги «Приключения Тома Сойера»). (с.113-123)	1
92	М. Твен. «Великолепный маляр» (из книги «Приключения Тома Сойера»). (с.113-123)	1
93	В. Солоухин. «Ножичек с костяной ручкой». (с.124-131)	1
94	М. И. Цветаева. «Наши царства». Р. Л. Стивенсон. «Страна кровати». (с.132-135)	1
95	А. П. Чехов. «Мальчики». (с.136-142)	1
96	А. П. Чехов. «Мальчики». (с.143-147)	1
97	Внеклассное чтение. А. Н. Плещеев. «Детство». И. З. Суриков. «В ночном»	1
98	<i>Работа с научно-популярными текстами.</i> Обобщение по теме «Мир детства». (с. 77 -84 – КИМ)	1
Удивительные приключения-4 ч.		

99	Р. Э. Распе.«Самый правдивый человек на земле» (из книги «Приключения барона Мюнхгаузена»:«Искры из глаз», «Необыкновенный олень», «Верхом на ядре», «За волосы»).(с.154-162)	1
100	Д. Свифт. «Путешествие в Лилипутию». (с.163-175)	1
101	Внеклассное чтение. Т. Крюкова. «Крылатый конь» (с.176-180) Внеклассное чтение. Т. Крюкова. «Усыня» (главы из повести-сказки «Хрустальный ключ»)	1
102	Обобщение по теме «Удивительные приключения». (с. 85 – 93 – КИМ) Р/К. Кавказ в произведениях русских писателей и поэтов XIX-XX веков	1