

**Муниципальная казённая общеобразовательная организация  
Прибрежненская средняя школа имени командующего  
Воздушно-десантными войсками, генерал-лейтенанта Ивана Ивановича Затевахина  
муниципального образования «Старомайнский район» Ульяновской области**  
433441, Ульяновская область, Старомайнский район, село Прибрежное, улица Советская, дом 2,

тел/факс 8(84) 230 73 354, тел 8(84) 230 73 540, e-mail: nmp77@mail.ru

**Рассмотрено**

Руководитель МО

\_\_\_\_\_ К.Ф.Зейнетдинов

Протокол №1 от 27 .08\_2021 г.

**Согласовано**

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Н.М.Гончарова

30. 08. 2022 г.

**Утверждаю**

Директор школы

\_\_\_\_\_ Н.М.Погодина

Приказ №203 от 30 .08 . 2021г.

**Рабочая программа  
по родному (русскому) языку**

**для обучающихся 11 класса**

**на 2021-2022 учебный год**

Рабочую учебную программу составила

**Батуева Татьяна Константиновна**

### Пояснительная записка

Рабочая программа по родному (русскому) языку для 11 класса составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации
2. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (статья 47 п.5).
3. Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования на 2021-2022 учебный год.

#### *Место предмета «Родной язык» в базисном учебном плане.*

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение родного (русского) языка в 11 классе – 17 часов. Согласно учебному плану МКОО Прибрежненская средняя школа имени командующего Воздушно-десантными войсками генерал-лейтенанта И.И.Затевахина муниципального образования «Старомайнский район» Ульяновской области программа по родному (русскому) языку в 11 классе рассчитана на 35 часов в год (1 час в неделю). Содержание программы направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует образовательной программе школы..

Главная цель данного курса — воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку, отношения к языку как духовной ценности, средству общения; развитие и совершенствование речевой деятельности, освоение знаний о русском языке, обогащение словарного запаса; формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, расширение лингвистического кругозора учащихся за счёт изучения художественных произведений; постижение языковых способов создания художественного мира произведений; овладение языком как средством выражения собственных мыслей и чувств, совершенствование практических, коммуникативных навыков и умений.

### **1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык»**

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **11 класс**

#### **Раздел 1. Язык и культура (5 ч.)**

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

#### **Раздел 2. Культура речи (18 ч.)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

#### **Основные лексические нормы современного русского литературного языка**

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

#### **Основные грамматические нормы современного русского литературного языка**

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Речевой этикет

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

#### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (9 ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

Текст как единица языка и речи

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

Резерв учебного времени – 3 ч.

#### Календарно-тематическое планирование. 11 класс

№п/п	Тема	Количество часов	В том числе	
			Контрольные работы	
			Тест	Творческая работа
1.	Язык и культура	5	-	2
2.	Культура речи	18	2	2
3.	Речевая деятельность. Текст.	9	1	2
4.	Резервные уроки	3		

	Всего	35	3	6
--	-------	----	---	---

### Тематическое планирование

11 класс (1 час в неделю/34 часа в год)

№ урока	Тема урока	Количество часов
<b>Язык и культура (5 часов)</b>		
1	Язык и речь. Язык и художественная литература	1
2	Тексты художественной литературы как единство формы и содержания	1
3-4	Р/р Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»)	2
5	Н. Помяловский о разнообразии языка.	1
<b>Культура речи (18 часов)</b>		
6	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1
7	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии	1
8	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	1
9	Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей	1

10-11	Р/р Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе»	2
12	Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества»	1
13	Контрольная работа в форме теста по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»	1
14	Анализ контрольной работы	1
15	Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.	1
16	Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.	
17	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	1
18	Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи	1
19	Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении	1
20	Этапы делового общения	1
21	Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.	1
22	Контрольная работа в форме теста по теме «Грамматические нормы русского языка»	1
23	Анализ контрольной работы	1

<b>Речь. Речевая деятельность. Текст (8часов)</b>		
24	Признаки текста. Виды связей предложений в тексте	1
25	Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.	1
26	Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат	1
28-29	Р/р Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом	2
30	Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»	1
31	Анализ контрольной работы	1
32	Защита проекта по предложенной теме	1
33-34	Резервные уроки	3

#### **Примерные темы проектных и исследовательских работ**

- Жанр интервью в современных газетах
- Искусство вести беседу
- Телевидение и литература: что окажется сильнее
- Как влияют социальные сети на язык.
- Край родной в легендах и преданиях.
- Научные открытия А.А. Шахматова.
- Причины заимствования в современном русском языке.
- Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.
- Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
- Структурные особенности русских метафор.



- Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).
- Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.
- Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.
- Сетевой знак @ в разных языках.
- Слоганы в языке современной рекламы.
- Являются ли жесты универсальным языком человечества?
- Роль "ников" в интернете.
- Язык как отражение национального характера.
- Место русского языка среди других предметов в нашей школе.
- Языковой портрет ученика нашей школы.
- Как влияют социальные сети на язык?
- Особенности языка СМС сообщений.
- Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий.

#### **Литература для учителя**

1. Алексеев Ф. Все правила русского языка. Пособие для учителей и школьников. – М.: «Издательство АСТ», 2018.
2. Альбеткова Р.И. Русская словесность. От слова к словесности. – М.: Дрофа, 2009.
3. Горшков А.И. Русская словесность. – М.: Дрофа, 2000.
4. Нарушевич А.Г. Средства выразительности на ЕГЭ и ОГЭ. 9-11 классы. Ростов-на-Дону: Легион, 2017.
5. Сергушева С.В. Комплексный анализ текста. – Санкт-Петербург: «Литера», 2005.

#### **Литература для учащихся**

1. Анненкова И. Русский язык. Знаки препинания? Это просто. Для школьников и абитуриентов. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
2. Арбатова Е.А. Правила русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2009 г.
3. Арбатова Е.А. Синтаксис и пунктуация русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
4. Баева О. А. Ораторское искусство и деловое общение. – М.: Новое знание, 2002.

5. Борисов А. Ю. Роскошь человеческого общения. – М., 2000.
6. Дэйли К., Дэйли-Каравелла Л. Научись говорить: твой путь к успеху. – СПб., 2004.
7. Каширина Т.Г. Доклады и сообщения по русскому языку. Москва. Эксмо. 2010 г.
8. Прядко В.А. Фонетика, лексика и фразеология русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
9. Родина И.О. Правила и упражнения по русскому языку. 6-7 классы. Ростов-на-Дону. Серия «Школьный репетитор». 2010 г.
10. Рождественский Ю. В. Теория риторики. – М.: Флинта, Наука, 2006.
11. Стернин И. А. Практическая риторика. – М.: Издательский центр «Академия», 1993.
12. Стешов А. В. Как победить в споре. – Л., 1982.
13. Учебные пособия "Школьная риторика" УМК образовательной системы "Школа 2100".