

Муниципальная казённая общеобразовательная организация Прибрежненская средняя школа имени командующего Воздушно-десантными войсками генерал-лейтенанта И.И.Затевахина муниципального образования «Старомайнский район» Ульяновской области

433441, Ульяновская область, Старомайнский район, село Прибрежное, улица Советская, дом 2,  
тел/факс 8(84) 230 73 354, тел 8(84) 230 73 540, e-mail: nmp77@mail.ru

**Рассмотрено**  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_ К.Ф.Зейнетдинов  
Протокол №1 от 27. 08\_2021 г.

**Согласовано**  
Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Н.М.Гончарова  
30. 08. 2021 г.

**Утверждаю**  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ Н.М.Погодина  
Приказ № 203 от 30 . 08 . 2021г.

Рабочая программа  
по русскому языку  
для обучающихся 8 класса  
на 2021-2022 учебный год

Рабочую учебную программу составила  
Батуева Татьяна Константиновна

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

1.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённой Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2019 года № 1897 с дополнениями и изменениями:

-от 29.12.2014г.(Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1644);

-от 31.12. 2015г.(Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1577)

2.Авторские программы..Русский язык. 5 -9 классы: – М.: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения).

3.Основная образовательная программа основного общего образования МКОО Прибрежненская СШ.

4.Учебный план МКОО Прибрежненская СШ на 2021/2022 учебный год.

5.Календарно- учебный график МКОО Прибрежненская СШ на 2021-2022 учебный год

6.учебник С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю. Максимов и др.- М.:Просвещение,2018г / Программа, рассчитанная на 105 часов/3 часа в неделю/

## Содержание учебного предмета

### **Введение (1ч)**

#### **Повторение изученного в 5 – 7 классах (7 ч)**

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы *н - nn* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание *не* с различными частями речи.

#### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (7 ч)**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

#### **Простое предложение (4 ч)**

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятника культуры.

#### **Двусоставные предложения (8 ч)**

##### ***Главные члены предложения***

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

##### ***Второстепенные члены предложения (10 ч)***

Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. Обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Характеристика человека. Повторение.

#### **Односоставные предложения (12 ч)**

Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Инструкция. Безличные предложения. Рассуждение. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение.

#### **Простое осложненное предложение (15 ч)**

##### ***Однородные члены предложения***

Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение.

### ***Обособленные члены предложения (18 ч)***

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства.

### **Слова, грамматически не связанные с членами предложения (14 ч )**

#### ***Обращение (2 ч)***

Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.

#### ***Вводные и вставные конструкции (7 ч)***

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение.

#### ***Чужая речь (5 ч)***

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.

Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая часть. Диалог. Рассказ. Цитата. Повторение.

### **Повторение и систематизация изученного в 8 классе (8 ч)**

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

**Планируемые результаты обучения русскому языку  
учащихся 8 класса  
Речь, речевое общение**

<b>Учащийся научится</b>	<b>Учащийся получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;</li> <li>• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;</li> <li>• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;</li> <li>• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;</li> <li>• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;</li> <li>• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;</li> <li>• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</li> </ul>

**Речевая деятельность**

*Аудирование*

<b>Учащийся научится</b>	<b>Учащийся получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;</li> <li>• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).</li> </ul>	
--	--

***Чтение***

<b>Учащийся научится</b>	<b>Учащийся получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);</li> <li>• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;</li> <li>• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;</li> <li>• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</li> <li>• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</li> <li>• извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.</li> </ul>

## *Говорение*

<b>Учащийся научится</b>	<b>Учащийся получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);</li><li>• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;</li><li>• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;</li><li>• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li><li>• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;</li><li>• участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;</li><li>• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.</li></ul>

<b>Учащийся научится</b>	<b>Учащийся получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);</li> <li>• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;</li> <li>• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• писать рецензии, рефераты;</li> <li>• составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;</li> <li>• писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</li> </ul>

***Письмо***

***Текст***

<b>Учащийся научится</b>	<b>Учащийся получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;</li> <li>• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, СЛОЖНОГО), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;</li> <li>• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.</li> </ul>



### *Функциональные разновидности языка*

Учащийся научится	Учащийся получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"><li>• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li><li>• различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);</li><li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);</li><li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;</li><li>• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников</li> </ul>
---	---

*Общие сведения о языке*

<b>Учащийся научится</b>	<b>Учащийся получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;</li> <li>• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;</li> <li>• оценивать использование основных изобразительных средств языка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.</li> </ul>

*Лексика и фразеология*

<b>Учащийся научится</b>	<b>Учащийся получит возможность научиться</b>
--------------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;</li> <li>• группировать слова по тематическим группам;</li> <li>• подбирать к словам синонимы, антонимы;</li> <li>• опознавать фразеологические обороты;</li> <li>• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;</li> <li>• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;</li> <li>• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);</li> <li>• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</li> <li>• аргументировать различие лексического и грамматического значения слова;</li> <li>• опознавать омонимы разных видов;</li> <li>• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словаре синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</li> </ul>
--	---

### *Морфология*

<b>Учащийся научится</b>	<b>Учащийся получит возможность научиться</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;</li> <li>• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</li> <li>• употреблять формы слов различных частей речи в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать синонимические средства морфологии;</li> <li>• различать грамматические омонимы;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности</li> </ul>

<p>соответствии с нормами современного русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;</li> <li>• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.</li> </ul>	<p>употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</li> </ul>
--	---

***Синтаксис***

***Правописание: орфография и пунктуация***

Учащийся научится	Учащийся получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);</li> <li>• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);</li> <li>• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</li> </ul>



## Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Корректировка
			план	факт	
1	ВВЕДЕНИЕ. Функции русского языка в современном мире	1			
2	Фонетика и графика. Орфография.	1			
3	Морфемика и словообразование	1			
4.	Лексика и фразеология	1			
5.	Словообразование и орфография.	1			
6.	Строение текста. Стили речи.	1			
7.	Контрольный диктант №1 по теме: «Повторение»	1			
8.	Анализ диктанта	1			
9.	Строение и грамматическое значение словосочетаний.	1			
10.	Связь слов в словосочетании.	1			

11.	Связь слов в словосочетании.	1			
12.	Связь слов в словосочетании. Пунктуация.	1			
13.	Интонация предложения	1			
14.	Развитие речи. Сочинение на тему: «Характеристика человека»	1			
15.	Порядок слов в предложении.	1			
16.	Логическое ударение	1			
17.	Подлежащее	1			
18.	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое/понятие/	1			

19.	Составное глагольное сказуемое	1			
20.	Составное глагольное сказуемое.	1			
21.	Составное именное сказуемое.	1			
22.	Составное именное сказуемое	1			
23.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1			
24.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1			
25.	Тест по теме «Составные сказуемые»/№2/	1			
26.	Развитие речи. Сжатое изложение. /№ 52/	1			
27.	Сжатое изложение	1			
28.	Дополнение	1			
29.	Дополнение	1			



30.	Дополнение	1			
31.	Дополнение .	1			
32.	Приложение	1			
33.	Приложение	1			
34.	Обстоятельство	1			
35.	Обстоятельство	1			
36.	Повторение по теме «Главные и второстепенные члены предложения».	1			
37.	Повторение по теме «Главные и второстепенные члены предложения».	1			
38.	Контрольный диктант № 2 по теме: «Второстепенные члены предложения»	1			
39.	Анализ диктанта	1			
40.	Основные группы односоставных предложений. Предложения определенно-личные	1			

41.	Предложения неопределенно - личные/	1			
42.	Безличные предложения	1			
43.	Безличные предложения	1			
44.	Назывные предложения	1			
45.	Назывные предложения	1			
46.	Обобщение по теме «Односоставные предложения».	1			
47.	Обобщение по теме «Односоставные предложения».	1			
48.	Контрольный диктант № 3 по теме: «Односоставные предложения»	1			
49.	Анализ диктанта	1			
50.	Неполные предложения	1			
51.	Понятие об однородных членах	1			
52.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них	1			

53.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них	1			
54.	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания	1			
55.	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания	1			
56.	Повторение по теме «Предложения с однородными членами».	1			
57.	Контрольный диктант № 4 по теме «Предложения с однородными членами предложения»	1			
58.	Анализ диктанта	1			
59.	Развитие речи. Сочинение-рассуждение на основе литературного произведения.	1			
60.	Обособленные определения и приложения	1			
61.	Обособленные определения и приложения.	1			
62.	Обособленные определения и приложения	1			

63.	Обособленные определения и приложения	1			
64.	Обособленные определения и приложения	1			
65.	Обособленные обстоятельства	1			
66.	Обособленные обстоятельства.	1			
67.	Обособленные обстоятельства	1			
68.	Предложения с уточняющими обособленными членами.	1			
69.	Контрольный диктант № 5 по теме: «Предложения с обособленными членами.»	1			
70.	Анализ диктанта Обобщение по теме «Предложения с обособленными членами»	1			
71.	Обобщение по теме «Предложения с обособленными членами»	1			
72.	Обособление уточняющих членов предложения	1			
73.	Обобщение по теме «Предложения с обособленными членами»	1			
74.	Р.Р. Изложение с элементами сочинения на	1			

	свободную тему				
75.	Р.Р. Изложение с элементами сочинения на свободную тему	1			
76.	Обращения	1			
77.	Обращения и знаки препинания при нем	1			
78.	Вводные слова и вводные предложения	1			
79.	Знаки препинания при них	1			
80.	Вставные конструкции	1			
81.	Вставные конструкции	1			
82.	Тест по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»/№6/	1			

83.	Р.Р. Сжатое сочинение	1			
84.	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них.	1			
85	Диалог	1			
86.	Предложения с косвенной речью.	1			
87.	Замена прямой речи косвенной	1			
88.	Цитаты	1			
89.	Знаки препинания при цитатах.	1			
90.	Обобщение по теме «Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь»	1			
91.	Тест по теме «Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь»/№7/	1			
92.	Повторение по теме «Словосочетания.	1			

	Предложения»				
93.	Повторение по теме «Односоставные предложения»	1			
94.	Повторение по теме «Однородные члены предложения»	1			
95.	Повторение по теме «Обособленные члены предложения»	1			
96.	Повторение по теме «Обособленные члены предложения»	1			
97.	Контрольный диктант № 8 по теме «Повторение изученного в 8 классе»	1			
98.	Анализ диктанта	1			
99.	Повторение по теме «Стили речи»	1			
100.	Повторение по теме «Стили речи»	1			
101.	Повторение по теме «Текст»	1			
102-105	Повторение по теме «Текст»	4			

<p>Программа для общеобразовательных школ. Русский язык. 5-9 классы. Рекомендовано Департаментом образовательных программ и стандартов общего образования Министерства образования Российской Федерации .</p>	<p>3 часа в неделю, всего 105 часов</p>	<p>Русский язык: Учебник для 8 класса. С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, М.:Просвещение, 2019г</p>	<p>1) «Русский язык. 8 класс. Поурочные планы по учебнику М.П.Баранова и др. /Сост. Н.В.Сиденко – Волгоград: ИТД «Корифей», 2007</p> <p>ПАСПОРТ УЧЕБНОГО КАБИНЕТА Раздел: Методические пособия.</p>	<p>1) Тронкина «Дидактические материалы»-Волгоград «Учитель» 2002г. 2) Карточки по темам курса . 3) Тренажеры на CD по всему курсу. 4) Презентации по блокам.</p> <p>ПАСПОРТ УЧЕБНОГО КАБИНЕТА Разделы: Дидактический материал; Схемы; Карточки;</p>
---	---	---	---	--



--	--	--	--	--