

Муниципальная казённая общеобразовательная организация  
Прибрежненская средняя школа имени командующего  
Воздушно-десантными войсками, генерал-лейтенанта Ивана Ивановича Затевахина  
муниципального образования «Старомайнский район» Ульяновской области

**Рассмотрено**

Руководитель МО

\_\_\_\_\_  
К.Ф. Зейнетдинов

Протокол № 1 от 27.08.2021 г.

**Согласовано**

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_  
Н.М.Гончарова

30.08.2021 г.

**Утверждаю**

Директор школы

\_\_\_\_\_  
Н.М.Погодина

Приказ № 203 от 30.08.2021 г.

**Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности  
по духовно- нравственному воспитанию «Музыкальная шкатулка»  
для обучающихся 4 класса на 2021 - 2022 учебный год**

Рабочую программу составила: учитель музыки Кузьмина Надежда Федоровна

## **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебной программы**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ**

**У обучающихся будет сформировано:**

- положительное отношение к урокам музыки.

**Учащиеся получат возможность для формирования:**

- мотивации и познавательного интереса к музыке и музыкальной деятельности;
- осознания своей принадлежности народу, чувства уважения и любви к народной песне, народным традициям, музыкальной культуре России;
- внимательного отношения к музыке как живому, образному искусству;
- эмоционально - ценностного отношения к искусству, к произведениям классической музыки.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ**

**Учащиеся научатся:**

- основам музыкальных знаний (музыкальные звуки, высота, длительность звука, интервал, интонация, ритм, темп, мелодия, лад и др.);
- узнавать на слух и называть музыкальные произведения основной части программы;
- рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;
- связывать художественно - образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира;
- владеть первоначальными певческими навыками, исполнять народные и композиторские песни в удобном диапазоне;
- владеть первоначальными навыками игры на шумовых музыкальных инструментах соло и в ансамбле;

- выразительно двигаться под музыку, выражая её настроение.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- узнавать на слух и называть музыкальные произведения, предусмотренные для слушания в вариативной части программы;
- использовать элементарные приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;
- исполнять доступные в музыкальном и сценическом отношении роли в музыкальных инсценировках сказок и в детских операх;
- выражать свои музыкальные впечатления средствами изобразительного искусства;
- воспроизводить по нотам, условным знакам ритмические рисунки, короткие мелодии;
- выполнять упражнения арт-терапии;
- выполнять творческие музыкально - композиционные задания;
- пользоваться вместе со взрослыми магнитофоном и другими современными средствами записи и воспроизведения музыки.

***МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ***

**Регулятивные**

***Учащиеся научатся:***

- выполнять музыкально - творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам;
- вносить коррективы в свою работу;
- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- оценивать музыкальные образы людей и сказочных персонажей, например, в музыкальных сказках, по критериям красоты, доброты, справедливости и т. д. (под руководством учителя).

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- понимать цель выполняемых действий;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;

- использовать приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;
- включаться в самостоятельную музыкально – творческую деятельность;
- участвовать в подготовке и реализации коллективных музыкально - творческих проектов.

## Содержание деятельности

### 1. Тема «Шумовые и музыкальные звуки»

#### *Содержание*

На первом вводном занятии руководитель знакомит ребят с программой внеурочной деятельности, правилами поведения на кружке, охрана голоса, инструктаж учащихся. В конце занятия проводится музыкальная игра.

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки. Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

### 2. Тема «Разбудим голосок»

#### *Содержание*

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции. Распевание. Скороговорки.

«Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие - ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.

Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

Голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать.

### 3. Тема «Развитие голоса»

#### *Содержание*

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику

поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

#### **4. Тема «Музыка вокруг тебя»**

##### *Содержание*

Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, встречи с музыкантами, экскурсии в театр, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

#### **5. Тема «Фольклор»**

##### *Содержание*

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми, праздниками русского народа и народными инструментами, всё это расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками. Ансамбль. Народный оркестр. Чем похожи «Три оркестра».

#### **6. Тема «Творчество»**

##### *Содержание*

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.

#### **Тематическое планирование**

| №п/п | Тема занятия  | Кол-во часов |
|------|---|--------------|
| 1    | <i>Тема: «Шумовые и музыкальные звуки»</i> Вводное занятие. Музыкальная игра «Угадай мелодию» | 1            |
| 2    | Ритмические игры и упражнения на шумовых инструментах.  | 1            |
| 3    | «Музыкальные движения». Развитие двигательных способностей ребёнка.                           | 1            |
| 4    | <i>Тема: «Развитие и охрана голоса»</i>   | 1            |
| 5    | «Вокальная гимнастика»  | 1            |

|       |   |   |
|-------|---|---|
| 6     | Упражнение на развитие дыхания.                       | 1 |
| 7     | <i>Тема: «Звучащий мой голос»</i>                     | 1 |
| 8-9   | Разучивание детских новогодних песен.                 | 2 |
| 10-11 | Работа над музыкальной сказкой «Бременские музыканты» | 2 |
| 12-13 | «Голос нежнейший и тончайший инструмент»              | 2 |
| 14    | <i>Тема: «Музыка и ты».</i> Встреча с музыкантами.    | 1 |
| 15-16 | Музыкальный конкурс «Музыкальные загадки»             | 2 |
| 17-18 | «Музыка-здоровье-жизнь»                               | 2 |
| 19    | «Я хочу услышать музыку»                              | 1 |
| 20    | «Композитор –исполнитель –слушатель»                  | 1 |
| 21    | «Мир музыки»  | 1 |
| 22    | Разучивание песен о школе                             | 1 |
| 23    | <i>Тема: «Ансамбль»</i>                               | 1 |
| 24-25 | Русские народные песни и инструменты                  | 1 |
| 25-27 | Ансамбль русских народных инструментов                | 2 |

|       |  |   |
|-------|--|---|
| 28    | «Тайны народного оркестра»   | 1 |
| 29-30 | <i>Тема: «Творчество»</i><br>«Я маленький композитор».<br>Игра на музыкальных инструментах | 1 |
| 31-32 | Музыкальные игры русского народа   | 2 |
| 33-34 | Военные песни. Песни к Дню Победы  | 1 |